



Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Tel.: +43-1-711 55 DW 6918
e-mail: studienabteilung@mdw.ac.at
homepage: <http://www.mdw.ac.at>

INFORMATIONSBLATT
UNIVERSITÄTSLEHRGANG
STIMMBILDUNG - VORBEREITUNG

Anmeldefrist für die Zulassungsprüfung im Juli 2019
für das Studienjahr 2019/20:
31. Mai 2019

Onlineanmeldung unter:
<http://www.online.mdw.ac.at>

Studienkennzahl

T 993 284

VORBEREITUNGSLEHRGANG FÜR STIMMBILDUNG

Bernhard Adler
Mag.art. Rannveig Braga-Postl
Karlheinz Hanser
Peter Edelmann
Margit Klaushofer
Regine Köbler
Gabriele Lechner
Edith Lienbacher
Anton Scharinger
Rainer Trost
Martin Vacha Bakk.art. MA.MA. PhD
Claudia Visca
Mag.art. Sebastian Vittucci

Lehrziel:

Beginn einer gesangstechnischen Ausbildung zu einem möglichst frühen Zeitpunkt für besonders talentierte Jugendliche als Vorbereitung für das Bachelorstudium Gesang.

Zulassungsprüfung:

Überprüfung der Grundkenntnisse aus allgemeiner Musiklehre

Für die Zulassungsprüfung sind vier Vortragsstücke freier Wahl vorzubereiten. Das gewählte Prüfungsprogramm soll der klassischen Gesangsliteratur entnommen sein und nach Möglichkeit Stücke verschiedener Epochen, Gattungen, Stilrichtungen und Charaktere beinhalten. Wie zB einfache Kunstlieder von Brahms, Mendelssohn, Mozart, Schubert, Schumann etc., Arie Antiche, leichte Arien aus Oratorium, Oper und Operette. Mindestens ein Werk muss in deutscher Sprache präsentiert werden. Der Vortrag der Lieder und Opernarien hat auswendig zu erfolgen.

Mindestalter für die Aufnahme: abgeschlossenes 16. Lebensjahr

Höchstalter für die Zulassung: abgeschlossenes 21. Lebensjahr (Stichtag 01.10.)

Die Zulassungsprüfung gliedert sich wie folgt:

1. Teil: Schriftliche Prüfung: Grundkenntnisse aus Musiklehre (Notenkenntnisse, Intervall- u. Akkordlehre); Gehörprüfung
2. u. 3 Teil: Vortrag der ausgewählten Stücke
4. Teil: Interview: gezielte Befragung zu fachspezifischen Themen, zur Motivation für die Berufsergreifung sowie zur individuellen berufsbezogenen Zielvorstellung.

Die Zulassungsprüfung für den Vorbereitungslehrgang Stimmbildung gilt als bestanden, wenn die Prüfungsteile lit a – lit d positiv abgelegt wurden.

Dauer des Vorbereitungslehrganges: maximal 1 Jahr.

Studienplan:	Semester		ECTS
	1.	2.	
Lehrveranstaltungen			
STIMMBILDUNG-VORBEREITUNG 1, 2, KE ¹	2.0	2.0	4
Pflichtlehrveranstaltungen:			
Atem- und Körperschulung 1,2 UE	2.0	2.0	2
Musikdramatische Grundübungen 1, 2, UE	2.0	2.0	2
Musikkunde 1, 2 UE	2.0	2.0	4
	<hr/>		
	8.0	8.0	12.0

Der Vorbereitungslehrgang ist **gebührenfrei**.

¹ Abkürzungen: KE = künstlerischer Einzelunterricht, UE = Übung