



Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Tel.: +43-1-711 55 DW 6917
studienabteilung@mdw.ac.at
www.mdw.ac.at

INFORMATIONSBLATT
VORBEREITUNGSLEHRGANG KLAVIER

Anmeldefrist für die Zulassungsprüfung im September 2019
für das Studienjahr 2019/2020
30. August 2019

online-Anmeldung zur Zulassungsprüfung unter:
www.mdw.ac.at → Quicklinks → Anmeldung zur Zulassungsprüfung

Institut für Konzertfach Klavier
Lothringerstr. 18, 1030 Wien
Sekretariat: Fr. Rein
Tel.: +43-1-711 55 DW 2201
e-mail: rein@mdw.ac.at

Juni 2019

Studienkennzahl

T 993 261 LEHRGANG KLAVIER - VORBEREITUNG

Vladimir Kharin
Alma Sauer
Elisabeth Aigner-Monarth

DIE ZIELSETZUNG DES UNIVERSITÄTSLEHRGANGES

Der Lehrgang dient der Vorbereitung auf die Bachelorstudien Klavier Konzertfach, Klavier-Kammermusik, Klavier-Vokalbegleitung und Instrumental(Gesangs)pädagogik Klavier.

DAUER DES UNIVERSITÄTSLEHRGANGES

Der Lehrgang dauert 6 Semester und umfasst 66 ECTS Anrechnungspunkte sowie 18 Semesterstunden. Höchstalter für die Beendigung: vollendetes 19. Lebensjahr (Stichtag 30.09.)
Ausnahme: verlängerter Schulbesuch bzw. Zivil-/Präsenzdienst (mit Bestätigung)

VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE ZULASSUNG

Mindestalter: vollendetes 15. Lebensjahr (Stichtag: 1.10.); positiv beurteilte Zulassungsprüfung.

ZULASSUNGSPRÜFUNG

Im Rahmen einer kommissionellen Zulassungsprüfung vor einer Prüfungskommission erfolgt die Überprüfung der Kenntnisse am Instrument und der musikalischen Begabung unter den im mdw-Satzungsteil Studienrecht geregelten formalen Bedingungen.

LEHRVERANSTALTUNGSÜBERSICHT

PFLICHTSTUDIENBEREICH

LV-Titel	Typ	SWS	SWS gesamt	ECTS	ECTS gesamt
Zentrales künstlerisches Fach Klavier	KE	2,0	12,0	10,0	60,0
Gehör-/Rhythmusschulung 1- 4	UE	1,0	4,0	1,0	4,0
Summe		3,0	16,0		64,0

WAHLSTUDIENBEREICH zur Wahl: im Studienverlauf mindestens 2 verschiedene Fächer nach Angebot aus:

LV-Titel	Typ	SWS	SWS gesamt	ECTS	ECTS ge-samt
Chor	UE	1,0		1,0	
Ensembleprojekt	EU	1,0		1,0	
Improvisationswerkstatt	UE	1,0		1,0	
Mentaltraining und Auftrittcoaching	UE	1,0		1,0	
Musik und Bewegung	UE	1,0		1,0	
Summe		5,0	2,0		2,0
Summe gesamt			18,0		66,0

Die Lehrveranstaltungen aus dem zentralen künstlerischen Fach sind aufbauend zu absolvieren. Die Anmeldung des zentralen künstlerischen Faches der jeweiligen Semesterstufe setzt den positiven Abschluss der in den vorhergehenden Semestern vorgesehenen sonstigen Pflichtfächer voraus.

PRÜFUNGSORDNUNG

Für die Absolvierung des Lehrganges ist die positive Beurteilung in allen Lehrveranstaltungen Voraussetzung.

Aus den unten angeführten prüfungsimmanenten Lehrveranstaltungen sind Dispensprüfungen als Einzelprüfungen möglich:

Gehör-/Rhythmusschulung 1-4 UE

ZEUGNIS

Die Teilnahme am Lehrgang wird durch ein Zeugnis beurkundet.

Der Vorbereitungslehrgang ist **gebührenfrei**. Es sind € 20,20 (ÖH-Beitrag) zu zahlen.

PROGRAMM FÜR DIE ZULASSUNG

J.S. Bach: Zwei dreistimmige Inventionen oder
Präludium und Fuge aus dem Wohltemperierten Klavier oder
ein anderes größeres Werk

W.A. Mozart oder J. Haydn oder L.v. Beethoven: eine Sonate
Ein repräsentatives Werk der Romantik
eine virtuose Etüde im Schwierigkeitsgrad von Chopin-Etüden
Ein nach 1900 komponiertes Werk