

Tasos Zembylas: Das Subjekt in der Malerei. Anatomie eines sterbenden Mythos

Innsbruck, 2000, ISBN: 978-3-7065-1367-8

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG

EINE METAMORPHOSE: DIE WANDLUNG DES GEISTES IN DER NEUZEIT

DER GEIST ALS SUBSTANZ: DER NEUZEITLICHE RATIONALISMUS

DER GEIST AUS DER SICHT EINER PHILOSOPHISCHEN PSYCHOLOGIE: DIE ENGLISCHEN EMPIRISTEN

GENESIS: DIE WURZELN DES MODERNEN KUNSTDISKURSES

IM VORHOF DER NEUZEIT: MIMESIS UND INGENIUM IM 15.-16. JHR.

IM VORHOF DER MODERNE: GEFÜHL UND VERNUNFT

ZWEI ZENTRALE BEGRIFFE DER MODERNEN ÄSTHETIK: DAS SCHÖNE UND DAS ERHABENE

SUBJEKT-KONSTRUKTIONEN AM BEGINN DER MODERNE: VON KANT BIS MARX

VOM BEWUSSTSEIN ZUM SUBJEKT: DER KANTSche IDEALISMUS

NACH KANT: DIE PROTAGONISTEN DES DEUTSCHEN IDEALISMUS

DIE GEBURTSSTUNDE DER MODERNE IN DER KUNSTPHILOSOPHIE

KANTS FORMALE ÄSTHETIK

EINE ÜBERGANGSPHASE: SCHILLERS WIRKUNGSÄSTHETIK

KUNST ALS DIE HÖCHSTE FORM DER METAPHYSIK: FRIEDRICH SCHELLING

HEGELS ÄSTHETIK UND DIE FOLGEN

DIE ERBEN - ERSTE FOLGE: DER HISTORISMUS

ZWEITE FOLGE: DER MARXISMUS

DRITTE FOLGE: DIE WIDERSPIEGELUNGSTHEORIE

DIE LAST DES IDEALISMUS UND EINIGE AUSWEGE

VOM PSYCHOLOGISMUS ZUR PHÄNOMENOLOGIE

HUSSERLs „CARTESIANISCHE“ PHÄNOMENOLOGIE

*EIN NEUES LAND (erste Version): DIE HERMENEUTISCHE PHÄNOMENOLOGIE
HEIDEGGERs*

*EIN NEUES LAND (zweite Version): DIE ANTI-CARTESIANISCHE PHÄNOMENOLOGIE
MERLEAU-PONTYs*

PSYCHOANALYSE UND PHÄNOMENOLOGIE

*EXKURS: DER BEGRIFF DER REFLEXION IM KONTEXT DER PHÄNOMENOLOGIE
UND DER HERMENEUTIK*

KUNSTERFAHRUNG UND DIE SUCHE NACH IHREM SINN

DAS KUNSTWERK IST KEIN SPIEGEL DER NATUR, SONDERN DER SEELE

DILTHEY UND DIE PSYCHOLOGISCHE ÄSTHETIK

WEITERE KRITIK AN DER PSYCHOLOGISTISCHEN KUNSTTHEORIE

PHÄNOMENOLOGISCHE ÄSTHETIK UND EXPRESSIONISTISCHE KUNSTTHEORIE

VERABSCHIEDUNG DER PSYCHOLOGISCHEN KUNSTTHEORIE

PHÄNOMENOLOGISCHE ÄSTHETIK UND DASEINSANALYSE

DIE FRANZÖSISCHE PHÄNOMENOLOGIE: DIE ROLLE DES LEIBES IN DER KUNSTERFAHRUNG

DIE MALEREI UND MERLEAU-PONTYS THEORIE DES SINNS

NACH DER PHÄNOMENOLOGIE: EIN BLICK IN RICHTUNG POSTMODERNE

NACHWORT

LITERATURVERZEICHNIS

ABBILDUNGSVERZEICHNIS

PERSONENREGISTER

SACHREGISTER
