

DIESES JAHR WIEDER BEI DER KINDERUNI_KUNST MIT DABEI IST DER BEREICH MUSIK. WIR FREUEN UNS SEHR, DASS DIE UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST UNS UM SO VIELE LEHRVERANSTALTUNGEN BEREICHERT UND WÜNSCHEN EUCH VIEL SPASS BEIM MUSIZIEREN!



ALLE LEHRVERANSTALTUNGEN DER MUSIK FINDEN HEUER AN DIESER ADRESSE STATT:
UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST WIEN
RENNWEG 8 / 1030 WIEN

WORKSHOP/EXKURS.

MUSIK



ALS GERÄUSCHDETEKTIV UNTERWEGS

EIN PROJEKT VON „MUSIK ZUM ANFASSEN“

Wolltest Du schon immer mal Detektiv sein? Hier hast Du die Gelegenheit dazu: Professionelle Spurensicherer mit ihren Aufnahmegegeräten helfen dir deine Ermittlungen bei unserem „Hörgang“ durch dein städtisches Einsatzgebiet festzuhalten. Die gefundenen „Hörspuren“ werden wir anschließend gemeinsam analysieren und das uns Wichtigste zu einen akustischen Kriminalbericht zusammenfassen. Als echte Meisterdetektive werden wir natürlich unseren Bericht für die neugierige Öffentlichkeit kommentieren – in der einzigen „Sprache“ die alle Welt uneingeschränkt versteht: mit Musik! Wenn du ein Instrument spielst, solltest du es unbedingt mitbringen.

Von 12.30 Uhr bis 14.00 Uhr hast du Pause, deine Eltern brauchen dich aber nicht abzuholen! Bitte bring dir deine Jause mit! Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

LV 000

MI

11.07.07

11.30 – 15.30 UHR

TeilnehmerInnen:

max. 15

Altersempfehlung:

10 – 12 Jahre

LB Mag. Dietmar Flösdorf

Hellmesberger – Institut (Streich- u. andere

Saiteninstr. i. d. Musikpädagogik)

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

WORKSHOP

MUSIK

LV 000

MO

09.07.07

13.30 – 15.30 UHR

ALLE KÖNNEN KÜNSTLER SEIN

**HEUTE WIRD ZU MUSIK GEMALT
UND GESTALTET!**

TeilnehmerInnen:
max. 15
Altersempfehlung:
7 – 12 Jahre

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie und gebundene Improvisationen, Kompositionen von Klangfarben, die sich aus immer neuen instrumentalen Besetzungen ergeben, weisen bei diesen Workshop den Weg. Wer seine Musikinstrumente mitbringen will, ist gerne dazu eingeladen. Auch Kinder mit Handicap oder besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen: Ausnahmeweise darfst du auch schon etwas älter sein und deine Eltern mitnehmen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Univ.-Ass. Dr. Mag. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogik

LB Helga Neira-Zugasti
Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien





WORKSHOP

MUSIK

ALLE KÖNNEN KÜNSTLER SEIN HEUTE WIRD MUSIZIERT!

LV 000
DI
10. 07. 07
13.30 – 15.30 UHR

TeilnehmerInnen:
max. 15
Altersempfehlung:
7 – 12 Jahre

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie und gebundene Improvisationen, Kompositionen von Klangfarben, die sich aus immer neuen instrumentalen Besetzungen ergeben, weisen bei diesen Workshop den Weg. Wer seine Musikinstrumente mitbringen will, ist gerne dazu eingeladen. Auch Kinder mit Handicap oder besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen: Ausnahmsweise darfst du auch schon etwas älter sein und deine Eltern mitnehmen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Univ.-Ass. Dr. Mag. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogik

LB Helga Neira-Zugasti
Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



LV 000
MI

11. 07. 07

13.30 – 15.30 UHR

TeilnehmerInnen:
max. 15

Altersempfehlung:
7 – 12 Jahre

ALLE KÖNNEN KÜNSTLER SEIN HEUTE WIRD GETANZT!

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie und gebundene Improvisationen, Kompositionen von Klangfarben, die sich aus immer neuen instrumentalen Besetzungen ergeben, weisen bei diesen Workshop den Weg. Wer seine Musikinstrumente mitbringen will, ist gerne dazu eingeladen.

Auch Kinder mit Handicap oder besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen: Ausnahmsweise darfst du auch schon etwas älter sein und deine Eltern mitnehmen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Univ.-Ass. Dr. Mag. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogik

LB Helga Neira-Zugasti
Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



WORKSHOP

MUSIK



ALLE KÖNNEN KÜNSTLER SEIN
HEUTE WIRD THEATER GESPIELT!

LV 000

DO

12. 07. 07

13.30 – 15.30 UHR

TeilnehmerInnen:
max. 15
Altersempfehlung:
7 – 12 Jahre

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie und gebundene Improvisationen, Kompositionen von Klangfarben, die sich aus immer neuen instrumentalen Besetzungen ergeben, weisen bei diesen Workshop den Weg. Wer seine Musikinstrumente mitbringen will, ist gerne dazu eingeladen. Auch Kinder mit Handicap oder besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen: Ausnahmsweise darfst du auch schon etwas älter sein und deine Eltern mitnehmen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Univ.-Ass. Dr. Mag. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogik

LB Helga Neira-Zugasti
Institut für Musik- und Bewegungserziehung sowie Musiktherapie

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

SEMINAR

MUSIK

LV 000

FR

13. 07. 07

10.00 – 12.00 UHR

TeilnehmerInnen:

max. 20

Altersempfehlung:

7 – 12 Jahre

BILDER EINER AUSSTELLUNG

AUS BILDERN WERDEN KLÄNGE – AUS KLÄNGEN WERDEN BILDER

Sind dir beim Anhören von Musik schon öfter Bilder, Ideen und/oder Erinnerungen gekommen? Hast du schon einmal zu Musik gemalt bzw. Bilder zu Musik gemacht?

In diesem Seminar bekommst du Gelegenheit zu beidem! Mehr noch werden wir uns zur Musik und zu den Bildern bewegen und entdecken, wie nahe Musik, Bild und Bewegung beisammen liegen. Du erfährst außerdem, wie Komponisten aus verschiedensten Zeiten mit Bildern, Farben und Formen Musik gemacht haben. Zieh bitte bequeme Kleidung an, die auch schmutzig werden darf! Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Dipl. Rhyth. Irene Dworschak / Silvia Fellhofer

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien





MUSIK / WORKSHOP

GEMEINSAM IM CHOR SINGEN –

DICH SELBST UND DEINE STIMME MITBRINGEN
JEDEN TAG EINE STUNDE GEMEINSAMES SINGEN

LV 000
MO – FR
09. – 13. 07. 07
14.00 – 15.00 UHR

TeilnehmerInnen:
max. 50
Altersempfehlung:
7 – 12 Jahre

Wir laden dich ein, mit uns zu singen. Jeden Tag eine Stunde und das eine Woche lang. Dabei zeigen wir dir, wo du deine Stimme finden kannst, wie sie klingt und was dich beim Singen in Bewegung bringt. Wir summen, singen und springen von einem Ton zum andern mit Metrum, Takt und Rhythmus, durch Melodien und Harmonien. Nur Mut, du lernst zu hören, was deiner Stimme gut tut. Und noch etwas müssen wir dir sagen. Mit Sprechstücken, Kanon- und anderen Liedern wollen wir zum Abschluss gemeinsam mit dir dann den Sprung aufs Podium wagen. Ein Wort noch zum Schluss: Ob im Chor, ob allein, zu zweit, zu dritt oder gar zu viert, am besten singst du mit uns drauf los, cool und ungeniert. Und ver-giss nicht: zum gemeinsamen Singen, einfach nur deine Stimme mitbringen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Univ.Prof. Mag. Alois Glaßner
Institut Anton Bruckner [Musiktheorie, Gehörbildung, Ensembleleitung]

Mag. Hubert Gruber-Rust

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

SEMINAR

MUSIK

LV 458

DI

10. 07. 07

10.00 – 11.15 UHR

LUFTSÄULEN UND BLECHSCHLÄUCHE

Hast du dir schon einmal überlegt, wie man aus einem Blechblasinstrument einen Ton herausbekommt, oder es gar schon versucht? Wir werden in diesem Seminar Töne aus Flaschen erzeugen, verschiedene lange Gartenschläuche zum Klingeln bringen und vielerlei Hörner kennen lernen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

LV 458

DI

10. 07. 07

11.30 – 12.45 UHR

Mag. Martin Bramböck

Institut Franz Schubert [Blas und Schlaginstrumente in der Musikpädagogik]

TeilnehmerInnen:
max. 20

Altersempfehlung:
7 – 12 Jahre

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MOZARTS OPERA SERIA LA CLEMENZA DI TITO

Was ist Kaiser Tito für ein gutmütiger Mensch! Da wird an seinem Thron gesägt und sein Schloss in Schutt und Asche gelegt. Er soll ermordet werden. Und seine einzige Reaktion ist: er verzeiht. So viel Edelmut geht doch gar nicht. Oder? Mit Mozarts Musik wird das ziemlich spannend! Ist denn das wirklich eine Opera seria? Wir hören Arien, passen auf die Instrumentation auf und erkennen Zusammenhänge.

MUSIK / SEMINAR

LV 000
MI
11. 07. 07
11.00 – 12.00 UHR

TeilnehmerInnen:
max. 15
Altersempfehlung:
7 – 9 Jahre



Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Univ.-Ass. Dr. Mag. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogik

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

SEMINAR

MUSIK

LV 000
MO
09. 07. 07
10.00 – 11.00 UHR

TeilnehmerInnen:
max. 15
Altersempfehlung:
7 – 9 Jahre



VON ENGELN UND TEUFELN SCHÖNE UND SCHRECKLICH SCHÖNE MUSIK

Dass Engel schön singen, weiß jeder. Aber Vorsicht! Nicht alle Teufel singen so hässlich und böse, wie sie sind! Du hörst hier spannende Geschichten, schaurige und schöne Musik. Und deshalb darfst du, wenn du zu dieser Vorlesung kommen willst, auf keinen Fall deine Ohren vergessen. Treffpunkt: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Rennweg 8 / 1030 Wien

Prof. Dr. Marie-Agnes Dittrich
Institut für Analyse, Theorie und Geschichte der Musik

Kooperationspartner: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien