

**Sie haben Interesse an einem Studium
am Institut für Gesang und Musiktheater der Universität für Musik und darstellenden
Kunst Wien (mdw)?**

Dienstag,

17. April 2012

Dauer: 13.00 bis 18.00 Uhr

Herzlich Willkommen zum TAG DER OFFENEN TÜR!

Am 17. April 2012 öffnet das Institut für Gesang und Musiktheater seine staubigen Pforten. Im Zeitraum von 13.00 bis 18.00 Uhr haben Sie die Gelegenheit einen ersten Eindruck vom Studienalltag zu gewinnen. In diesem Zeitraum stehen Ihnen die LeiterInnen der künstlerischen Gesangsklassen gerne für ein Vorsingen und ein Beratungsgespräch zur Verfügung. Damit bekommen Sie in Vorbereitung auf die Zulassungsprüfung eine erste Einschätzung Ihres stimmlichen und musikalischen Entwicklungspotentials! Natürlich dürfen Sie auch beim Gesangsunterricht hospitieren und sich ein Bild davon machen, was denn die zukünftigen KommilitonInnen sängerisch so drauf haben! Nach einer Begrüßung durch den Institutsvorstand Univ.-Prof. Karlheinz Hanser, um 13.00 Uhr auf der Probebühne des Instituts, werden Sie durch die Studierendenvertretung und Dorothea Jank vom Studierendenbüro über den genauen Ablauf der Zulassungsprüfung und die verschiedenen Möglichkeiten eines Gesangsstudiums an der mdw informiert.

Ab 14.00 Uhr erhalten Sie durch Jürgen Tauber Informationen über den verpflichtenden Theorietest im Rahmen der Zulassungsprüfung. Wer möchte, kann im Rahmen dieses Informations-gesprächs gerne einen vergleichbaren Probetest absolvieren und sich ein Bild über seine theoretischen Vorkenntnisse verschaffen. Nach einer kleinen Stärkung erhalten Sie ab 15.00 Uhr auf der Probebühne die Gelegenheit in der Klasse für Musikdramatische Darstellung von Beverly Blankenship zuzusehen. Um 16.00 Uhr werden Sie im Ballettsaal des Institutes von unserer Körpererzieherin Verena Mostbeck fit für die motorische Überprüfung im Rahmen der Zulassungsprüfung gemacht. Der Unterricht wird als offene Schnupperstunde abgehalten. Wer mitmachen möchte bitte bequeme Kleidung mitbringen. Um 17.00 Uhr können Sie mit Michael Mohapp in die Welt der Darstellung eintauchen und sich fachkundig auf die darstellerische Überprüfung im Rahmen der Zulassungsprüfung vorbereiten. Ab 18.00 Uhr haben Sie Gelegenheit an der Hauptprobe der Produktion „Dido&Aeneas“ von Henry Purcell auf der Neuen Studiobühne des Instituts teilzunehmen. Was für ein spannender Tag!

13.00 Uhr Begrüßung durch den Institutsvorstand
Univ.-Prof. Karlheinz Hanser

13.10 Uhr Informationsveranstaltung zum Studium
Studierendenvertretung, Dorothea Jank

14.00 Uhr Informationsveranstaltung zum
verpflichtenden Theorietest, Jürgen Tauber

15.00 Uhr Hospitationsmöglichkeit
Regieklasse Beverly Blankenship

16.00 Uhr Fit für die motorische Überprüfung,
Verena Mostbeck (bequeme Kleidung!)

17.00 Uhr Darstellerische Überprüfung, Michael Mohapp

18.00 Uhr Hauptprobe „Dido&Aeneas“ von Henry Purcell