

## Gender Performances

VO 24.021

### Ringvorlesung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/mdw Sommersemester 2010

Die Musik und die darstellenden Künste Theater und Film haben eines gemeinsam: die Performance. Judith Butler prägte den Begriff der performativen Konstitution von Gender („doing Gender“), womit sie deutlich machen wollte, dass man(n)/frau nicht einfach ein Geschlecht ist resp. hat, sondern dass Geschlecht durch performatives Handeln ständig neu hergestellt wird. Die wiederholende Praxis sei es, die das Geschlecht/Gender konstituiere. In der interdisziplinären Ringvorlesung werden Gender Performances aus der Perspektive von Musik und Musikwissenschaft, Theater und Theaterwissenschaft wie auch Film und Filmwissenschaft reflektiert. Die Vorlesungen reichen von Gender Performances in der Musik (an den Beispielen Musikanalyse, Heavy Metal, Gender Performing in der Volksmusik, Popmusik im Demokratisierungsprozess) über die Diskussion der Performance Studies als Disziplin bis zur Geschichte der (Kunst-)Performances und Performing Whiteness und Gender im Film. Vortragende sind: Alenka Barber-Kersovan, Monika Bernold, Carola Dertnig, Andrea Ellmeier, Florian Heesch, Gerlinde Haid; Saskia Hölbling, Annegret Huber, Doris Ingrisch, Claudia Walkensteiner-Preschl.

**Information:** Dr. Andrea Ellmeier: mdw-Koordinatorin für Frauenförderung und Gender Studies  
ellmeier-a@mdw.ac.at T: 01/711 55-6044 (Di-Fr)

**Anmeldung:** Anita Götterer: ikm-lehre@mdw.ac.at (T: 01/711 55-3401)

**Anrechenbarkeit:** freies Wahlfach, Studienschwerpunkt Cultural Studies.

Die Lehrveranstaltung ist nach Maßgabe der Studienpläne anrechenbar. Voraussetzung ist die schriftliche Anmeldung per E-Mail an [ikm-lehre@mdw.ac.at](mailto:ikm-lehre@mdw.ac.at) und die Meldung als „Mitbeleger“ in der Studien- und Prüfungsabteilung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Die Lehrveranstaltung ist für Studierende **aller Universitäten** zugänglich.

**Konzept:** Dr. Mag. Andrea Ellmeier / Univ.Prof. Dr. Doris Ingrisch / ao. Univ.Prof. Dr. Claudia Walkensteiner-Preschl, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/mdw

**Veranstaltet von:** Vizerektorat für Lehre und Frauenförderung und Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM), Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/mdw

**Ort: Raum M 01 07** (Gartentrakt - 1. Stock)  
**Universität für Musik und darstellende Kunst**  
1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1

**Zeit:** Donnerstag, 16 Uhr bis 19 Uhr

**Beginn: 25. März 2010**

**Weitere Termine:** 15., 22., 29. April, 6. und 27. Mai 2010